

10 Fragen, die Architekt:innen ihrem Gastroplaner stellen sollten *Damit aus Planung Praxis wird – und Gastronomie wirklich funktioniert.*

1. Planen Sie nur Technik – oder auch den Betrieb?

Gastroplanung ist mehr als Geräte einzeichnen. Es geht um Abläufe, Personal, Reinigung, Lager, Gäste oder kurz:

Ums Funktionieren.

2. Haben Sie Erfahrung mit meinem Gastro-Konzept?

Schulküche ist nicht Spitalküche. Take-away nicht Altersheim.

Jedes Konzept braucht eigene Lösungen.

3. Wie früh bringen Sie sich ins neue Gastro-Projekt ein?

Wer erst plant, wenn gebaut wird, kommt zu spät.

Gute Gastroplanung beginnt vor dem Grundriss.

4. Wie werden Nachhaltigkeit, Energie und Betriebskosten durch Sie berücksichtigt?

Nicht jeder teure Kombiteamer ist wirtschaftlich sinnvoll.

Planung heisst Verantwortung übernehmen, auch für morgen.

5. Können Sie auch Ausschreibungen oder Pächterwahl begleiten?

Gastroplanung endet nicht mit dem Layout.

Wer Strategie denkt, denkt auch an Betrieb, Verträge und Menschen.

6. Wer prüft bei Ihnen die bestehende Haustechnik und Geräte vor Ort?

Ein Umbau ohne technische Aufnahme ist wie Kochen ohne Zutatenliste

es wird teuer oder knapp.

7. Wie flexibel bleiben Ihre Gastro-Konzepte bei Änderungen im Bauverlauf?

Theorie ist das eine.

**Aber nur wer in Varianten denkt, kann praxisnah
reagieren.**

8. Wie gewährleisten Sie herstellernerneutrale Produktauswahl?

Unabhängigkeit bedeutet:

**Kein Hersteller im Hintergrund. Keine
Rückvergütung.
Kein versteckter Einfluss.**

9. Wie wird Ihr Honorar berechnet – und wer hat das Modell mitentwickelt?

Wer unabhängig rechnet, kann das offen erklären.

**Transparenz schafft Vertrauen
auch in Zahlen.**

10. Was unterscheidet Sie von anderen Gastroplanern?

Fragen Sie nach Haltung, nicht nur nach Referenzen.
Nach Denken, nicht nur nach Zeichnungen.

Zum Schluss eine Frage an Sie selbst:

Haben Sie auch eine Offertanfrage an GEMASY gestellt?

Wer vergleicht, erkennt, was wirklich zählt

**Erfahrung,
Unabhängigkeit
und
Betriebssicherheit.**